

A.:L.:G.:D.:G.:A.:D.:U

RESP.: LOG.: SIMB.: LEONARDO D'VINCE 87 - No. 109

AL OR.:DEL VALLE DE MÉX.:, A 03 DE AGOSTO DE 2010

E.:V.:

V.:M.:

DAVID ACOSTA LEYVA

P.:V.:

RENÉ PINTO PINTO

S.:V.:

CÉSAR REYES LÓPEZ

QQ.:HH.:

TODOS

S.:F.:U.:

TRABAJO TITULADO:

"PRIMERA PALABRÀ EN LOGIA: ¡SILENCIO!"

BURILADO POR EL M.: M.:

CÉSAR REYES LÓPEZ

“PRIMERA PALABRA EN LOGIA: ¡SILENCIO!”

LA PRIMERA PALABRA AL INICIAR LOS TRABAJOS EN LOGIA ES:
¡SILENCIO!

¿QUÉ SIGNIFICA SILENCIO? EL SILENCIO ES LA AUSENCIA DE SONIDO O RUIDO, QUE PUEDE SER DURANTE UN LAPSO PEQUEÑO O PAUSA, O DURANTE UN TIEMPO PROLONGADO. HAY CIERTOS LUGARES DONDE SE EXIGE NO EMITIR SONIDOS FUERTES COMO CENTROS DE SALUD O BIBLIOTECAS, PARA NO OBSTRUIR LA FUNCIÓN DEL ESTABLECIMIENTO.

GUARDAR SILENCIO ES NO RESPONDER ANTE UNA PREGUNTA QUE EXIJA RESPUESTA: EN ESTE CASO EL SILENCIO NO SÓLO SE ROMPE POR LA EXPRESIÓN HABLADA SINO TAMBIÉN POR LA ESCRITA, QUE MANIFIESTA LA VOLUNTAD DEL RECEPTOR DEL MENSAJE. UN VIEJO DICHO, EXPRESA **QUIEN CALLA, OTORGA** LO QUE EN SENTIDO JURÍDICO ES IRRELEVANTE, PUESTO QUE EL QUE CALLA NO DICE NADA; SALVO QUE SE EXIJA UNA RESPUESTA. POR EJEMPLO, SI ALGUIEN RECIBE UNA INTIMACIÓN DE PAGO, Y SE LE REQUIERE QUE RESPONDA POR EL RECONOCIMIENTO DE ELLA EN CIERTO TIEMPO, EL NO HACERLO, IMPLICA ACEPTAR EL CARÁCTER DE DEUDOR. PERO SI NO EXISTE OBLIGACIÓN DE EXPRESARSE, EL SILENCIO NO ACARREA RESPONSABILIDAD. ASÍ UN DERECHO CONSTITUCIONAL ES NO DECLARAR CONTRA SI MISMO POR LO CUAL EL SILENCIO DEL ACUSADO NO IMPORTA RECONOCER EL DELITO O LA FALTA COMETIDA.

NO SIEMPRE EL SIMPLE SILENCIO VERBAL SIGNIFICA FALTA DE RESPUESTA, YA QUE ESTA PUEDE SER DADA EXPRESAMENTE POR ESCRITO O POR SIGNOS EVIDENTES, COMO CUANDO SE ASIENTE CON LA CABEZA; O PUEDE DARSE LA RESPUESTA DE MANERA TACITA, QUE SE EXPRESA COMENZANDO A EJECUTAR EL ACTO DE QUE SE TRATE SIN MEDIAR PALABRA O TEXTO ESCRITO, COMO CUANDO ALGUIEN ACEPTA CONTRATAR UN VEHÍCULO DE TRANSPORTE PUBLICO, SUBIENDO AL MISMO Y PAGANDO POR EL TRASLADO SIN PRONUNCIAR PALABRA.

OTRA ACEPTACIÓN ES EL SILENCIO SEPULCRAL Y SE DICE DE UN LUGAR DONDE NO SE PERCIBE SONIDO ALGUNO, ALUDIENDO A LA QUIETUD PROPIA DE LOS MUERTOS.

EN MÚSICA CADA NOTA MUSICAL SE ACOMPAÑA DE UN SILENCIO O PAUSA, QUE VARIA DEPENDIENDO DE LA NOTA A LA QUE REPRESENTA.

¿PERO QUE SENTIDO TIENE EL SILENCIO AL INICIAR LOS TRABAJOS EN LOGIA?

HAGAMOS UNA PAUSA PARA RECORDAR COMO FUNCIONA NUESTRO CEREBRO. CONSTA DE DOS HEMISFERIOS; A SABER, EL IZQUIERDO Y EL DERECHO. A SIMPLE VISTA PODEMOS OBSERVAR QUE SON DOS HEMISFERIOS INDEPENDIENTES, PERO EN LA REALIDAD ESTÁN UNIDOS EN SU PARTE MÁS PROFUNDA POR EL CUERPO CALLOSO. EL LADO IZQUIERDO FUNCIONA COMO UNA COMPUTADORA CONECTADA EN SERIE Y EL LADO DERECHO COMO UNA COMPUTADORA CONECTADA EN PARALELO.

EL LADO IZQUIERDO NOS PROPORCIONA LA CONEXIÓN CON LA IDENTIFICACIÓN INDIVIDUAL, NOS AYUDA A DELIMITAR LA FRONTERA DE NUESTRO CUERPO CON EL RESTO DE UNIVERSO Y DE LAS PERSONAS. POR OTRO LADO, EL LADO DERECHO, NO INTERFIERE EN ESA FRONTERA, SINO QUE AMPLIA EL ÁMBITO DE INTERACCIÓN DEL NUESTRO SER; POR MEDIO DEL ÉL, NOS EXPANDIMOS HASTA ENCONTRARNOS UNIDOS CON TODAS LAS COSAS Y DE AHÍ PODEMOS SENTIR QUE SOMOS PARTE DE LA ENERGÍA VITAL DEL UNIVERSO.

EN SÍNTESIS SOMOS ENERGÍA - FUERZA VITAL DEL UNIVERSO CON LA HABILIDAD MANUAL DE DOS MENTES COGNITIVAS; CON EL PODER DE ELEGIR A CADA MOMENTO QUIEN Y COMO QUEREMOS SER EN EL MUNDO.

POR UN LADO, CONCIENCIA DEL HEMISFERIO DERECHO, DONDE SOMOS FUERZA VITAL DEL UNIVERSO DE TODO NUESTRO SER EN UNIDAD CON TODO LO QUE EXISTE; Y POR EL OTRO LADO, LA CONCIENCIA DEL HEMISFERIO IZQUIERDO DONDE ME CONVIERTO EN UN INDIVIDUO SEPARADO, SÓLIDO DEL UNIVERSO.

AL INICIAR LOS TRABAJOS EN LOGIA, EL SILENCIO NOS PERMITE ACALLAR EL DESASOSIEGO, LA BULLA DEL MUNDO PROFANO, ACTIVANDO NUESTRO LADO DERECHO DEL HEMISFERIO CEREBRAL PARA QUE EN ARMONÍA Y EN UNIDAD CON LA ENERGÍA - FUERZA VITAL QUE NOS UNE CON TODO EL UNIVERSO Y QUE TIENE SU ORIGEN CON EL G.: A.: D.: U.: PODAMOS INICIAR LOS TRABAJOS EN LOGIA.

ES CUANTO V.:M.:, QQ.:HH.: TODOS.